

プレイベントの中身、練りました！ 決めました！



第3回 ワークショップテーマ

市民企画プレイベントの アイデアを練ろう！

苦小牧市では2026年3月に「苦小牧市民文化ホール」の開館を予定しています。

開業に向け、全3回の市民ワークショップを開催し、2024年9月に開催予定の「はじめての市民企画プレイベント」の内容を考えてきました。

グループワークの様子



2024年3月23日（土）に、最終回となる第3回ワークショップを開催し、今回も幅広い年代の皆様にご参加いただきました。

第2回ワークショップで各グループで考えたイベント内容をもとに、「パフォーマンス」「アート」の2つのテーマごとにグループに分かれて、実際に市民企画プレイベントで実施する内容を考えていただきました。

前回考えた4つのイベント企画書の中にある要素をピックアップしたり、組み合わせたりすることでアイデアが膨らみ、どんどん具体的な実施内容が決まってきました。

ワークショップの最後には「プレイベント実施に向けてどのように関わりたいですか？」という質問について話し合い、「イベントを運営する実行委員会をやりたい！」「演目の中身を考えたい！」などの積極的な声を多くいただきました。

ワークショップ内で出たアイデアの詳細は裏面をご覧ください！

なんでもアンケートの ご意見

ワークショップ後に、参加した感想や言いそびれてしまったことなどを自由に書いていただくアンケートです。

ホッキ貝のことをついつい
考えてしまう。



やりたいことや規模を大きくする
のも良いが、ターゲットを絞ること、
何の為にやるかを大事にしたい。



実際にイベント現場に出ている
方々が多く、今までにないほど
クリエイティブな時間
だったと思います！



イベント案がどんどん具体的になって
いくのがとても楽しかったです！



ホールA(仮) 完成イメージ図↓



各チームのアイデア

第3回では「パフォーマンス」「アート」の2グループに分かれて、前回のアイデアをもとにより現実的なイベント内容を考えていただきました。

アートグループでは苦小牧の名産品ホッキ貝を使ったモザイクアートの制作、パフォーマンスグループでは「海」をテーマにした、市民の方々によるコラボレーションステージを計画しました。どちらのグループも苦小牧らしさを生かしたイベント内容で、参加者の皆様からも「イベント実施に向けて今後も関わりたい」という声を多くいただきました。

グループワークの様子

はじめての市民企画プレイベント

アート グループ

何を？（やること）ホッキ貝を使ったアートワークショップ <small>(作品作り)</small>		タイトル	一念北寄 ～ホッキ貝でモザイクアート～
どのように？（流れ、詳細）		誰が？（出演者、講師候補）	
イベントの進め方 員を集める <ul style="list-style-type: none"> 海岸に拾いに行く ゴミ拾い&員集めイベント実施 持っているところからもらう 丸善食品・スーパー・市場など 	アートを作る <ul style="list-style-type: none"> パーツごとに回を分けて作成 大きさは？ →室内バージョンを作ってから 屋外用の大きいものを作る デザインは？ →とまチョップ、樽前山、煙突、 ウトナイフェリーなど 	アートのおひろめ <ul style="list-style-type: none"> 新ホールのギャラリーで オープニングイベントで 	<ul style="list-style-type: none"> とまチョップの2Dデザインのデザイナーさん
参加者募集 <ul style="list-style-type: none"> 人の集まるイベントにブースを作る 市のLINEや広報を活用 新聞社にアプローチ さくら連絡網を活用 	<ul style="list-style-type: none"> 貝殻でランシェード作成 貝をカスタネットのようにする 貝を組み合わせて面白い形を作る 2つの貝を合わせてモンスターボールのようにする 	開催後 <ul style="list-style-type: none"> 屋外で保存する 補修する 	
日時と会場（いつ、どこで？）の希望		キーワード “ホッキ” “北寄” “ほっき” ↓ 発起 ↓ 一念発起 → 一念北寄	
①員集めイベント <ul style="list-style-type: none"> 実行委員が集めて取材してもらう アートイベントの2週間前くらい？→落ちている時期確認 BBQも一緒にできたらいいな… 		②アートを作るイベント <ul style="list-style-type: none"> 9～10月に実施 10/13のどまこまいstyle!で実施 ブースで色めり&完成予想図を見せる（完成は後日） 	
実施に向けて、あなたはどのよう関わりたいですか？ <ul style="list-style-type: none"> 貝がら集めなど 会社のイベントで告知協力 ブースの中での色めりなど、みんなで協力！ デザインの絵コンテ作 		広報イベント	



はじめての市民企画プレイベント

パフォーマンス グループ

何を？（やること）様々なステージイベント		タイトル	
どのように？（流れ、詳細）		誰が？（出演者、講師候補）	
苦小牧の「海」をテーマにイベントを行う			
<ul style="list-style-type: none"> 枠を決めて出してもらう ジャンルのコラボ 参加型、フィナーレ ターゲットを絞る → 子育て世代・学生 	<ul style="list-style-type: none"> 演奏 演劇 ダンス など 	<ul style="list-style-type: none"> 市内の団体・演奏家など ゲスト：とまチョップ 	
募集方法 <ul style="list-style-type: none"> あらかじめ参加者を決めて声掛け →次回以降は公募にする 	広報 <ul style="list-style-type: none"> SNSの活用→“情報解禁日”をつくる メイキング映像 		
日時と会場（いつ、どこで？）の希望			
いつ・どこで <ul style="list-style-type: none"> 屋内より屋外 9/23にやりたい！ 文化会館1Fで、食も交えて 	<ul style="list-style-type: none"> 色んな部屋で行う →文化会館を1棟借りる 文化会館+市民会館 &間の道を歩行者天国にする 	どんなふうに <ul style="list-style-type: none"> リハーサルをオンライン配信 公開リハーサルにする→集客効果も！ 午前中は楽器作りなどをする 	
実施に向けて、あなたはどのよう関わりたいですか？ <ul style="list-style-type: none"> 実行委員会として運営に関わりたい！ 他に人がいなければMC 映像制作・ステージディレクター パフォーマンス全体をプロデュースしてみたい →特にダンス・アートのアイデア創作もしたい 自分のラジオで宣伝したい 			

3回にわたって行われた市民ワークショップはこれにて終了です。ご参加いただいた皆様、ありがとうございました！
 プレイベントは、今回考えた2つの内容を同時に開催するような形を想定し、準備を進めていきます。いよいよ市民企画プレイベントの実施に向けて本格的に動き出しますので、続報をお待ちください。
 一緒に素敵なイベントを作り上げていきましょう♪

▶お問い合わせ先
 氷都とまこまいパートナーズ株式会社
 TEL：03-5766-3555（シアターワークショップ）
 FAX：03-6433-5390（シアターワークショップ）
 MAIL：tomakomai-hall@theatre-workshop.co.jp